

Nunzio Battaglia

Nunzio Battaglia nasce nel 1958 in Sicilia. Nel 1975 intraprende gli studi universitari presso la Facoltà di Architettura di Palermo, periodo in cui si avvicina alla fotografia. Fonda in Sicilia diversi atelier creativi di progettazione e design.

Nel 1988 si stabilisce definitivamente a Milano dove approfondisce i temi dell'espressione artistica e della fotografia.

Nel 1993 approda a un primo percorso espositivo e dal 1995 si dedica completamente alla fotografia, compiendo viaggi nel bacino del Mediterraneo. In questo periodo si dedica a letture e studi sulle metamorfosi spaziali di importanti metropoli d'Europa. Suoi lavori sono stati acquisiti da strutture universitarie e collezioni pubbliche come il CSAC di Parma, il CCE di Montreal, la Pinacoteca Provinciale di Bari, il DISPA (Dipartimento di Storia e Progetto nell'Architettura) di Palermo, il MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo di Roma. Nel 2003 partecipa alla consultazione a inviti Atlante Italiano 003, organizzata dalla Direzione Generale per l'architettura e l'arte contemporanea e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali segnalandosi con il terzo premio. Compie il secondo viaggio americano confrontandosi con il tema dei parchi e l'attuale percezione della Wilderness. Nel 2004 viaggia in Tibet e Nepal, concentrandosi sulla natura spirituale dello spazio e sul colore come testimone di sacralità. Continua con due viaggi in Cina confrontandosi con il tema delle grandi trasformazioni del paesaggio e delle culture.

Nel 2007, è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura di Palermo per il modulo "Paesaggio e Fotografia".

Attualmente sta lavorando a un progetto di riflessione sulla visione e sul linguaggio fotografico dal titolo *Losing photography* che si concretizzerà in un volume di prossima pubblicazione.

Sito web: www.nunziobattaglia.it

